

Приложение 2
к приказу Департамента образования,
культуры и молодежной политики
Чукотского автономного округа
от 15.12.2017 г. № 01-23/229

**Отчёт о выполнении государственного задания
на 2018 год и плановый период 2019 и 2020 годов
от « 02 » июля 2018 г.**

Наименование государственного учреждения
Чукотского автономного округа (филиала):
**Государственное бюджетное учреждение
культуры Чукотского автономного округа
«Чукотско-эскимосский ансамбль «Эргырон»**

Вид государственного учреждения Чукотского
автономного округа: **бюджетное учреждение**

Периодичность: **ежеквартально**

(указывается в соответствии с периодичностью предоставления отчета о
выполнении государственного задания, установленной в
государственном задании)

Форма по ОКУД

Дата

По ОКВЭД

По ОКВЭД

По ОКВЭД

Коды
90.03

Часть 1. Сведения о выполняемых работах

Раздел 1

1. Наименование работы: **создание концертов и концертных программ** Код по общероссийскому базовому перечню работ: **070051008000000000000102**
 2. Категории потребителей работы: **физические лица**.

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем и (или) качество работы:

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество работы:

Уникальный номер реестровой записи	Показатель, характеризующий содержание работы			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы		Показатель качества работы				
	наименование показателя	наименование показателя	наименование показателя	наименование показателя	наименование показателя	наименование показателя	единица измерения по ОКЕИ		утвержденное в государственном задании на год	и
							наименование	код		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
070051008000000000000102	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

-Допустимые (возможные) отклонения от установленных показателей качества работы, в пределах которых государственное задание считается выполненным (процентов): **нет**.

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем работы:

Уникальный номер реестровой записи	Показатель, характеризующий содержание работы			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы		Показатель			
	наименование показателя	наименование показателя	наименование показателя	наименование показателя	наименование показателя	наименование показателя	единица измерения по ОКЕИ		утвержденное государственное задание по году
							наименование	код	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
07005100 80000000 0000102	сборный концерт	-	-	-	-	Количество новых (капитально возобновленных) концертов	единица	642	2

- Допустимые (возможные) отклонения от установленных показателей качества работы, в пределах которых государственное задание считается выполненным (процентов): **нет.**

Раздел 2

1. Наименование работы: **организация показа концертов и концертных программ** Код по общероссийскому базовому перечню региональному перечню

2. Категории потребителей работы: **физические лица.**

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем и (или) качество работы:

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество работы:

Уникальный номер реестровой записи	Показатель, характеризующий содержание работы			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы			Показатель качества работы		
	наименование показателя	наименование показателя	наименование показателя	наименование показателя	наименование показателя	наименование показателя	единица измерения по ОКЕИ		утвержденное в государственном задании на год
							наименование	код	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
070081000000 00000005104	-	-	-	-	-	-	-	-	-

- Допустимые (возможные) отклонения от установленных показателей качества работы, в пределах которых государственное задание считается выполненным (процентов): **нет.**

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем работы:

Уникальный номер реестровой записи	Показатель, характеризующий содержание работы			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы		Показатель об			
	наименование показателя	наименование показателя	наименование показателя	наименование показателя	наименование показателя	наименование показателя	единица измерения по ОКЕИ		утверждено в государственном задании на год
							наименование	код	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
070081000000 00000005104	-	-	-	-	-	Количество (концертов) работ	единица	642	25

- Допустимые (возможные) отклонения от установленных показателей качества работы, в п считается выполненным (процентов): **- 12%.**

Руководитель (уполномоченное лицо)



В.П. Цвигун
(подпись)

В.П. Цвигун
(расшифровка подписи)

«02» июля 2018 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
к отчету о выполнении Государственного задания
Государственного бюджетного учреждения культуры
Чукотского автономного округа
«Чукотско-эскимосский ансамбль «Эргырон»
за 2-й квартал 2018 года.

За отчетный период ансамбль «Эргырон» провел 15 бесплатных мероприятия как на Территории г. Анадырь, так и на территории Билибинского и Чаунского районов Чукотского автономного округа. Артисты провели концертные мероприятия в с. Анюйск, с. Островное, с. Кепервеем, г. Билибино (2

концерта), г. Певек (3 концерта и мастер-класс), с. Рыткучи. Из запланированных ранее выступлений по причине метеоусловий не состоялись мероприятия в с. Илirianей Билибинского района и с. Айон Чаунского района.

Ансамбль продолжил работу по развитию малых форм с привлечением заинтересованных лиц на базе ансамбля. Частыми гостями становились студенты лицея и колледжа, центра реабилитации, участники различных региональных мероприятий.

В течение отчетного периода ансамбль принимал участие в открытии и закрытии различных фестивалей, конкурсов и соревнований.

Представители ансамбля приняли участие в мероприятиях «Эракор-2018», проводимых в с. Канчалан Анадырского района.

В феврале 2018 года ансамбль «Вээмкэй» принимал поздравления в связи с 5-ли летним юбилеем. Юные артисты приглашаются на различные мероприятия и выступают наравне со взрослыми. Старшая группа ансамбля готовится к выступлениям на 17-х Дельфийских играх в номинации «Народный танец», которые состоятся в г. Владивосток на Русском острове в период с 21 по 25 апреля 2018 года.

Начало юбилейного года ансамбль открыл новой премьерной постановкой «Когда киты уходят» по одноименной повести Ю.С. Рытхэу. Программа была представлена зрителю 3 марта 2018 года и явилась яркой отправной точкой начала года ансамбля «Эргырон».

В начале квартала ансамбль принял участие в ряде мероприятий, связанных с проведением на территории города региональных конкурсов и продолжил подготовку к участию группы преемственности в Дельфийских играх. В период с 21 по 26 апреля 2018 года ансамбль «Вээмкэй» успешно выступил на о. Русском во Владивостоке и получил диплом «За лучший сюжетный танец и оригинальное решение в национальной хореографии» в номинации «Народный танец».

Коллектив принял участие в мероприятиях, посвященных празднованию Дня Победы.

В период с 14 мая 2018 года по 18 июня 2018 года ансамбль находился на гастролях. В течение периода подготовки к выезду за границу было проведено четыре концерта в г. Москва: в Московском доме национальностей в рамках проекта «Время. События. Люди», в парке «Северное Тушино» в рамках «День московских парков», в Доме ветеранов войн и вооружённых сил и в г. Щелково Московской области на празднике «День славянской письменности и культуры»

В период с 30 мая 2018 года по 11 июня 2018 года ансамбль «Эргырон» принимал участие в фестивальных мероприятиях «Дух планеты» в г. Кьюдуно (Италия). Кроме нашей делегации на фестивале мы встретили колоритные коллективы из разных уголков планеты: апачи (Аризона) и чироки (Северная Каролина) из США, инуитов из Гренландии, племена зулу (ЮАР) и масаи (Кения) из Африки, племена из Мексики и Перу, аборигенов из Австралии и острова Пасхи, шотландцев и японцев, а также многих других представителей коренных малочисленных народов мира.

Культура каждого народа самобытна и по-своему интересна. Ритуальные танцы и обряды сменялись звуками барабанов и пением разными стилями и голосами. Одежда или ее отсутствие поражала многообразием красок. Отличное джазовое пение представителей племени зулу из ЮАР запомнится надолго, также как и незабываемые и зажигательные танцы жителей острова Пасхи.

Коллектива «Эргырона» имел все преимущества перед другими коллективами, в первую очередь благодаря профессионализму, слаженности и ответственности. Все концерты (за две недели пришлось выступить более 20 раз) проходили при аншлаге, встречены тысячными зрительскими аудиториями овациями и положительной энергетикой (всего творчество ансамбля оценили, по самым скромным подсчетам, более 30 тысяч зрителей). Такого плана коллективы на фестивалях редкость. Поэтому, кроме выступлений на главной площадке, организаторы отправили наш прославленный коллектив на концерты в другие города. Выступления прошли на самом высоком уровне в г. Кьюдуно (Chiuduno) – на основной площадке фестиваля ; в г. Брешиа (Brescia) - открытой сцене в городском парке; в здании костела г. Арциньяно (Arzignano); на открытой сцене в городской библиотеке г. Новате Миланезе (Novate Milanese) и в Словенском культурном театре в г. Гориция (Gorizia). Отзывы о данных концертах можно найти в итальянской прессе и на сайтах площадок.

30 мая 2018 года представитель нашей делегации, совместно с представителями других участников фестиваля, заслуженный артист РФ Татато Николай Николаевич был на личной встрече с Папой Римским Франциском (примечательно, что в этот день, Папа Франциск принял на частной аудиенции в Ватикане делегацию Русской Православной Церкви во главе с председателем Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата митрополитом Волоколамским Иларионом (Алфеевым). Это, скорее всего, первый представитель Чукотки, которому Святейший Отец пожал руку и подарил личный подарок.